

JAVIER PÉREZ

Born in Bilbao, Spain in 1968.
Lives and works in Barcelona, Spain

SOLO SHOWS :

2022

Presence Absence, Sala Kubo Kutxa Fundazioa, San Sebastián, Spain

2021

Basajaun in Bremdonck, Keteleer | Bremdonck, Brasschaat, Belgium

2020

Médula, Galeria Vanguardia, Bilbao, Spain
Infinito Privado, Wilde Gallery, Basel, Switzerland

2019

Pulsiones – Pulsaciones, Galerie Papillon, Paris, France

2018

El espacio que nos separa, Espacio Negro, Galeria Carles Taché, Barcelona, Spain
Night Currents, Keteleer Gallery, Antwerp, Belgium
Revelaciones, Galería Carles Taché, Barcelona, Spain
Javier Pérez, Transpalette – Centre d'Art Contemporain, Emmetrop- Friche L'antre-peaux, Bourges, France

2017

Brotes, Art Bärtschi & Cie, Geneva, Switzerland
Lapsus, Upstairs, Galerie Papillon, Paris, France
La Obra invitada: "Carroña", Museo de Bellas Artes de Bilbao, Bilbao, Spain

2016

Lamentaciones, IN SITU 2016, Abbaye de Lagrasse, Lagrasse, France
Vida, Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
Edén, Galería Vanguardia, Bilbao, Spain

2014

Javier Pérez, IN SITU 2014, Abbaye de Gellone, Saint-Guilhem-le-Désert, France
El baile del infinito, Art District Bilbao 2014, Edificio del Ensanche, Bilbao, Spain
Reticulae Natura, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, Austria
En Puntas, La Taché, Galería Carles Taché, Barcelona, Spain

KETELEER GALLERY

2013

Sur le fil, Claudine Papillon Galerie, Paris, France
En puntas, Galería Vanguardia, Bilbao, Spain
Javier Pérez, S12 Galleri og Verksted DA, Bergen, Norway

2012

Lamentacions, Museu de Montserrat, Barcelona, Spain
En el filo, Galería Carles Taché, Barcelona, Spain
El carrusel del tiempo, Karl-Böhm Saal, Salzburg Festival, Salzburg, Austria
Post Natura, Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
Dessins, Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland

2011

Body of Christ, Nasher Museum of Art, Durham, USA

2010

Nocturne Op. 9, Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland
Pénitents, Claudine Papillon Galerie, Paris, France

2009

Lamentaciones, Siglo XXI: Arte en la Catedral de Burgos, Burgos Cathedral Cloister, Burgos, Spain
Rituales de tránsito, Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea, Milano, Italy

2008

Objetos del deseo, Espai Quatre, Casal Solleric, Palma de Mallorca, Spain
Aria da Capo, Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain

2007

Passages, Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria

2006

Jardín Interior, Claudine Papillon Galerie, Paris, France
Javier Pérez – Vidéos, Installations, Maison de la Culture, Amiens, France
Javier Pérez – Sculptures, Photographies, Frac Haut – Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France
Javier Pérez – Dessins, Musée des Beaux – Arts de Rouen, Rouen, France

2005

Hybrids, Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland
Javier Pérez, Observatorio de Arte de Trasmiera / Molino de Santa Olaja, Arnuero, Cantabria, Spain
Anomalies, La Criée centre d'art contemporain, Rennes, France

2004

Mutaciones, Palacio de Cristal – Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
Javier Pérez, Espace Arts Plastiques, Vénissieux, France

2003

Javier Pérez, Artium, Centro – Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Spain
Javier Pérez, Carré d'Art – Musée d'art contemporain, Nimes, France

KETELEER GALLERY

2002

Sueños largos, Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain

2001

La torre de sonido, Chapelle de la Vieille Charité, Marseille, France

Drawings, Gandy Gallery, Prague, Czech Republic

Viaje a Venecia, Ana Laura Aláez / Javier Pérez, Spanish Pavilion, 49th International Art Exhibition “La Biennale di Venezia”, Venezia, Italy

La casa de pan, Horno de la Ciudadela, Pamplona, Spain

2000

Direccions, Centro Cultural Fundación “La Caixa”, Lleida, Spain

Reflejos de un viaje, Grandes Galeries, École Régionale des Beaux-Arts, Rouen, France

1999

Reflejos de un viaje, Gandy Gallery, Prague, Czech Republic

Levitas – Gravitas, Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain

1998

Hábitos, Espacio Uno, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain

Mudar, Sala Rekalde, Bilbao, Spain

1997

Estancias, Ancienne Douane, Musées de Strasbourg, Strasbourg, France

1996

Javier Pérez, Galerie Chantal Crousel, Paris, France

GROUP SHOWS:

2022

Expérience #16 « Rêveries », Domaine Pommery, Reims, France

The Clow Spirit – The Circus We Are, Belgian Gallery, Namur, Belgium

La Fôrete Magique, Palais des Beaux-Arts, Lille, France

On Paper, Galeria Vanguardia, Bilbao, Spain

2021

Gstaad (Promenade 62), Group Show Winter, Wilde Gallery, Gstaad, Switzerland

Sports, Fun & Games, Kunsthalle Würth, Schwäbisch, Germany

Des mondes à part, Galerie Papillon, Paris, France

Contemporary drawings from the Centre Pompidou - Donation Florence et Daniel Guerlain, The Pushkin State Museum of Fine Arts, Moscow, Russia

Dé-Familiariser, Collection FRAC Normandie, CDI du Lycée Corneille, Rouen, France

Yo soy el monstruo que os habla, The Liminal, Valencia, Spain

Accrochage, Galerie Papillon, Paris, France

2020

The Clown Spirit, The Rossaert, Antwerp, Belgium
Embrasser des espaces infinis, HiFLOW, Geneva, Switzerland
Summer Collective Show, Wilde Gallery, Geneva, Switzerland
La mia casa è piena di specchi, Mimmo Scognamiglio Arte Contemporanea, Milano, Italy
Group Exhibition, Keteleer Gallery, Antwerp, Belgium
Accrochage, Galerie Papillon, Paris, France

2019

Origens - Collection "Fundación Caja del Mediterráneo", Centro de Arte Palacio Almodí, Murcia, Spain, December
Looking forward, Keteleer Gallery & Deweer Gallery, Antwerp, Belgium
30 ans pile!, Galerie Papillon, Paris, France
A Passion for Drawing. The Guerlain collection from the Centre Pompidou, Albertina Museum, Vienna, Austria
Effets Spéciaux, FRAC Pays de La Loire collection, Centre Culturel La Forge, Harfleur, Francia
Le Rêveur fe la Forêt, Musée Zadkine, Paris, France
StadsFestival Damme 2019, Damme, Belgium
Summertime, MAM Mario Mauroner Sculpture Garden, Salzburg, Austria
Glasstress 2019, Fondazione Berengo Art Space, Murano, Italia
Nature in Art, MOCAM Museum of Contemporary Art, Krakow, Poland
Heriotza. Ante la muerte, San Telmo Museoa, Donosti, Spain
Nouvel accrochage des collections 10 ans d'acquisitions - Partie 1, Musée Réattu, Arles, France
Accrochage, Galerie Papillon, Paris, France
Imágenes que piensan. Colección Los Bragales, CN Foto - Centro de Fotografía Jose Manuel Rotella, Torrelavega, Spain
A week of video, Galerie Papillon-Upstairs, Paris, France

2018

Aurore Pallet, selección colección FRAC pays de La Loire, Galerie 5, Carquefou, France
Auto fictions, Contemporary drawings "Prix de dessin Guerlain", Wilhem-Hack Museum, Ludwigshafen am Reim, Germany
Origens - Collection "Fundación Caja del Mediterráneo", IVAM-CADA Centre d'Art d'Alcoi, Alcoi, Alicante, Spain
Después del 68, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Bilbao, Spain
There is a lot of past to go, Oroï, Basque Museum-Center of Contemporary Art, Vitoria-Gasteiz, Spain
L'Inventaire, Vol. 8, Acquisitions de 2001 à 2002, FRAC Normandie-Rouen, Rouen, France
Galerie de portraits, Collection FRAC Normandie-Rouen, Château - Musée Louis-Philippe, Château d'Eu, Eu France
Black Mirror, Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Austria
Black Mirror, Mario Mauroner Contemporary Art Salzburg, Salzburg
La main d'Adele, Maison Vacquerie-Musée Victor Hugo, Villequier, France
Lux Lumen, Fondazione Berengo, Berengo Exhibition Space, Murano, Italy

KETELEER GALLERY

Formes d'histoires, Les Tanneries, Centre d'Art Contemporain, Amilly, France
D'après les contes du jour et de la nuit, Collection FRAC NR, Château de Miromesnil, Tourville-sur-
Arques, France
Loup y es-tu ? Bestiaire et Métamorphoses, Château de Maisons, Maisons-Laffitte, Francia

2017

Galería Carles Taché at N° 20, Centre for Contemporary Art, London, United Kingdom
Keep calm and carry on, Centro Cultural de España (AECID), Tegucigalpa, Honduras
Artists of the Gallery, Keteleer Gallery, Antwerpen, Belgium
L'Inventaire Vol. 7, FRAC Haute-Normandie, Sottevilles-lès-Rouen, Rouen, France
Keep calm and carry on, La Casa Tomada, Centro Cultural de España (AECID), San Salvador, El
Salvador
Watou Art Festival, Watou, Belgique
Donació Florence et Daniel Guerlain. Centre Pompidou, Museu d'Art Contemporani, Ibiza, España
Les Dix ans du Prix de dessin de la Fondation d'art contemporain Daniel & Florence Guerlain,
Centre Pompidou, Paris, France
Keep calm and carry on, Lux Building, Spanish Cultural Center (AECID), Guatemala City, Guatemala
Nouvel accrochage: Upstairs, Galerie Papillon, Paris, France
Forever & Beyond. A Tale About Drawings, Keteleer Gallery, Amberes, Belgique
À fleur de peau, collateral exhibition Drawing Now Paris 2017, Le Carreau du Temple, Paris, France
Rèsonances, Colección FRAC Pays de la Loire, Carre Plantagenêt, Mans, Francia
Discursos premeditados. Colección Fundación CAM, Centre del Carme, Valencia, Spain
Glasstress Boca Raton, Boca Raton Museum of Art, Boca Raton, USA

2016

En puntas, Kochi Muziris Biennale, Fort Kochi, India
International Art Paper, Galería Carles Taché, Barcelona, Spain
Decoding Scripture & Picture, Mario Mauroner Contemporary Art Salzburg, Salzburg, Austria
Col·lecció d'Art Contemporani del MIAC, Museu Isaac Albéniz, Camprodon, Girona, Spain
Otra dimensión. La superación de la bidimensionalidad en el arte contemporáneo, Galería Fernando
Pradilla
Glassfever, Contemporary Art in glass, Dordrechts Museum, Dordrechts, Netherlands
Donation-Florence et Daniel Guerlain, Kunsten Museum of Modern Art, Aalborg, Denmark
Vanités, Maison des Consuls, Musée d'Art et d'Archeologie, Les Matelles, France
Portrait de l'artiste en Alter, FRAC Haute-Normandie, Sottevilles-lès-Rouen, Rouen, France
Keep calm and carry on, Tabacalera Promoción del Arte, La fragua, Tabacalera, Madrid, Spain
Le temps de l'audace et de l'engagement – De leur temps (5), IAC Institut d'art Contemporain,
Villeurbane/RhôneAlpes, Villeurbane, France
Up in the air, STUK Kunstcentrum, Lovania, Belgium
198920072016, Galerie Papillon, Paris, France
Le FRAC au CDN, Collection FRAC Haute-Normandie, Centre Dramatique National, Theatre de la
Foudre, Petit Quevilly, France

2015

Les fragments de l'amour, Centre d'Art Contemporain La Traverse, Alfortville, France
Corps fragmentés, Musée de Beaux-arts, Rouen, France

Andante Giocoso, Mario Mauroner Contemporary Art, Vienna, Austria

Genre Idéal?, Maison Guerlain, Paris, France

Et bien dansez maintenant!, Centre d'Art Contemporain, Pontmain, France

Fisiología de los sueños, Paraninfo Universidad de Zaragoza, Zaragoza, Spain

Exposició inaugural, Galería Carles Taché, Barcelona, Spain

*Florence & Daniel Guerlain Donation – Centre Pompidou, Nordiska Akvarellmuseet, Stockholm, Sweden

Fotografía contemporánea, Galería Vanguardia, Bilbao, Spain

I've Got Glass! I've Got Life!, Toyama Art Glass Museum, Toyama, Japan

Arte Ciñana 2015, Lecifiana de Mena, Valle de Mena, Burgos, Spain

Parcours d'art, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, Austria

Oser la photographie, 50 ans d'une collection d'avant garde a Arles, Musée Reattu, Arles, France

Corps recomposés, Greffe et Art Contemporain, Scriptorial d'Avranches, Avranches, France

Clouds, The Croÿ-Roeulx Foundation, Mons Capital Européenne de la Culture, Châteaux du Roeulx, Mons

Opening Contemporary Glass Galleries, Corning Museum of Glass, New York, USA

El artista sujeto de su obra, Galería Vanguardia, Bilbao, Spain

Collective IV, Art Bärtschi & Cie, Geneva, Switzerland

Elecciones afectivas (Expediente I/B), Museo de Arte e Historia, Durango, Bizkaia, Spain

Fabriquer le dessin, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France

2014

Suturak. Cerca a lo próximo, San Telmo Museoa, Donosti, Spain

La imagen fantástica, Sala Kubo, Donosti, Spain

Les heures souterraines, Collection FRAC Pays de la Loire, Centre Minier de Faymoreau, Foymerau, France

Colectiva – Resumen de temporada, Galería Vanguardia, Bilbao, Spain

Memoria de la diversidad (Expediente I/B), Sala Rekalde, Bilbao, Spain,

Les esthétiques d'un monde désechanté, Centre d'Art Contemporain de Meymac, Abbaye Saint-André, Villeneuve-lès-Avignon, France

Collective III, Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland

La piel translúcida / Obras de la colección Iberdrola, Torre Iberdrola, Bilbao, Spain

The symbiosis of physicality and the spiritual, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, Austria

Esprit d'une collection : Un choix de dessins contemporains de la donation Florence et Daniel

Guerlain, Chapelle du Carmel / Musée des Beaux-Arts, Libourne, France

Zones d'incertitudes, Collection FRAC Haute-Normandie, Centre d'Art Frontières à Hellemmes, Hellemmes, France

Tiempos abiertos – Fondos de la colección Artium, itinerant exhibition, Centro de Arte Tomás y Valiente, Fuenlabrada, Madrid

Corporeality and sexuality, Votive Church, Vienna, Austria

De la naturaleza humana, Colección Caja del Mediterráneo, MACA Museo de Arte Contemporáneo

KETELEER GALLERY

de Alicante, Alicante, Spain

Tiempos abiertos – Fondos de la colección Artium, itinerant exhibition, DA2 Domus Artium 2002, Salamanca, Spain

2013

Revoir Reattu, Musée Reattu, Arles France

Accrochage. 3 days in Paris, Claudine Papillon Galerie, Paris, France

Glasstress White Light/White Heat, London College of Fashion / The Wallace Collection, London, United Kingdom

Au-delà de mes rêves, Monastère Royal de Brou, H2M – espace d'art contemporain, Bourg-en-Bresse, France

Œuvres de la Collection Philippe Cohen/20 ans d'acquisitions, Passage de Retz, Paris, France

Donation Florence et Daniel Guerlain, Centre Pompidou, Paris, France

Tesoro Público.Colección Artium, Artium, Centro – Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Spain

Mise en scène, Bòlit Centre d'Art Contemporani, Girona, Spain

Le Méditerranée n'est pas seulement une géographie, Collection Société Générale, Société Générale Building, Marseille, France

Aitres, MAM, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, Austria

Murano-Merano, Il vetro e l'arte contemporanea, KunstMeranoArte, Cassa di Risparmio, Merano Italy

Le Méditerranée n'est pas seulement une géographie, Nouvel accrochage de la Collection Société Générale, Société Générale Building, Paris, France

Rencontre avec le CRAFT, LAC & S (Limousin art contemporain et Sculptures) – Lavitrine, Limoges, France

Collective II, Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland

Energies, Collection FRAC Pays de la Loire, Centre Culturel de l'ouest Abbaye Royale, Fontevraud-l'Abbaye, France

Looking for video, Claudine Papillon Galerie, Paris, France

Egarements. Art contemporain au château d'Avignon, Domaine du château d'Avignon, Les Saintes Maries de la Mer, France

Le choix du cœur, Gandy Gallery, Bratislava, Slovakia

Books, Claudine Papillon Galerie, Paris, France

Glasstress: White light, White heat, 55th International Art Exhibition "La Biennale di Venezia", Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti. Palazzo Cavalli Franchetti, Venezia, Italy

Nuage, Musée Réattu, Arles, France

Mon île de Montmajour, Abbaye de Montmajour, Arles, France

Fragile, Musée Maillol, Paris, France

Le Rouge, Fabrique des savoirs de la Crea, Musée d'Histoire Naturelle, de Préhistoire et d'Histoire local, Elbeuf, France

L'arbre qui ne meurt jamais, Théâtre des Sablons, Neuilly-sur-Seine, France

Viva Valencia – Arte y religiosidad, IVAM, Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain

Sociétés Secrètes, Musée Alfred Canel, Pont-Audemer, France

Code Noir – 30 Ans De Shopping, Frac Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France

Ici, ailleurs, Friche la Belle de mai, Marseille-Provence Capital Européenne de la Culture, Marseille, France

2012

40th Anniversary, Mario Mauroner Contemporary Art Salzburg, Salzburg, Austria

Fontières / Territoires, Palais de l'Archevêché, Arles, France

La imagen especular / Tirar del hilo, Colección ARTIUM, Artium, Centro – Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Spain

To the Underworld and back, Museum Residenzgalerie, Salzburg, Austria

Glasstress Beirut, Beirut Exhibition Center, Beirut, Lebanon

Artistas de la galería, Galería Carles Taché, Barcelona, Spain

Exposition Collective, Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland

La tentation du verre – Un choix dans la collection du CIRVA, Fondation Émile Hugues, Château de Villeneuve, Ville de Vence, France

Corps, Accrochage thématique de la collection d'Art Moderne, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg, France

L'Étrange Familier, Collection FRAC Haute-Normandie, Galerie Duchamp Centre d'Art Contemporain, Yvetot, France

La maladie de Flaubert, Collection FRAC Haute-Normandie, Musée Flaubert et d'Histoire de la Médecine, Rouen, France

La part des anges, Songe d'une nuit d'été, Collection FRAC Pays de La Loire, Galerie Contemporaine de l'Hôtel de Ville, Ville de Chinon, France

Un espace pour une oeuvre, Collection FRAC Haute-Normandie, IUFM, Ecole Supérieure du Professorat et de L'Éducation, Mont-Saint-Aignan, France

Primavera, Mario Mauroner Contemporary Art Salzburg, Salzburg, Austria

Symbiose, Collection FRAC Haute-Normandie, Muséum d'Histoire Naturelle, Rouen, France

Glasstress New York, MAD Museum of Arts and Design, New York, USA

Musée Réattu, Acte V, Musée Réattu, Arles, France

2011

Biblioteca Nacional de España. 300 años haciendo historia, Biblioteca Nacional, Madrid, Spain

Surreal versus Surrealismo, IVAM, Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain

Sur le fil, Collection FRAC Haute-Normandie, Hôpital Charles Nicolle, Rouen, France

Des Mondes parallèles, Collection FRAC Pays de la Loire, Musée du Vieux – Château, Laval, France

Glasstress Stockholm, Millesgarden Museum, Stockholm, Sweden

Glasstress Riga, Art Museum Riga Bourse, Riga, Latvia

Colección – Siglo XXI: Arte en la Catedral de Burgos, Claustro Bajo de la Catedral, Burgos Spain

Glasstress 2011, 54th International Art Exhibition "La Biennale di Venezia", Instituto Veneto di Science Lettere ed Arti, Palazzo Cavalli Franchetti, Venezia / Berengo Studio 1989, Murano, Italy

Corps du verre – 28 artistes subliment le corps, Musée/Centre d'Art du Verre, Carmaux, France

Une oeuvre dans un établissement, Collection FRAC Haute-Normandie, Collège Guillaume Le Conquérant, Saint Saëns, France

Le Beau est toujours bizarre. Carte Blanche à Philippe Piguet, Frac Haut – Normandie, Sotteville-Lès-Rouen, France

Déshabiller le Blanc – Claudine Papillon Galerie, École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne,

Lorient, France

Dessin, Collection FRAC Haute-Normandie, Lycè Jacques Prévert, Pont-Audemer, France

2010

Une œuvre dans un établissement, Collection FRAC Haute-Normandie, Collège Maurice de Broglie, Broglie, France

25 (años) Muestra de arte Injuve 1985-2010, Circulo de Bellas Artes, Sala Goya / Antigua Fábrica de Tabaco. Madrid, Spain

Ars Itineris. El viaje en el Arte Contemporáneo, Sala Amós Salvador, Logroño, Spain

Dessins contemporains. Collection Guerlain, Musée des Beaux – Arts et d'Archéologie, Besançon, France

Living rooms. Pieces a Vivre, Centre d'Art Contemporain, Chamarande, France

20 ans déjà !, Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland

España contemporánea, Castel dell' Ovo, Fondazione Tramontano Arte, Napoli, Italy

Doublures – Regards croisés autour du fil et du textile dans la collection du Frac Haute-Normandie, Maison des Arts, Evreux, France

El ángel exterminador. A Room for Spanish Contemporary Art, BOZAR, Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgium

La beauté du dessin – Zeichnung Wien, MAM Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria

Une œuvre dans un établissement, Collection FRAC Haute-Normandie, Collège Jules Verne, Dèville-lès-Rouen, France

2009

Une œuvre dans un établissement, Collection du FRAC Haute-Normandie, Collège de la Cote Blanche, Lillebonne, France

Escultura española del siglo XXI, Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovia, Spain

(Des)accords communs. Dessins de la collection du FRAC Haute-Normandie, Abbaye de Jumièges, Jumièges, France

(Des)accords communs. Dessins de la collection du FRAC Haute-Normandie, Frac, Sotteville-lès-Rouen, France

Identités, École Supérieure d'Art, Le Havre, France

Fleuves, CNEAI, Chatou, France

Avoir 20 ans avoir, Claudine Papillon Galerie, Paris, France

Chambres d'écho, Musée Réattu, Arles, France

Mythologies. Javier Pérez / Jana Sterbak, Collection du FRAC Haute-Normandie, Musée de l'Horlogerie, Saint Nicolas d'Alhiermont, France

La vida privada. Colección de José María Civit, El Museo Bellas Artes Gravina – Mubag, Alicante, Spain

Une œuvre dans un établissement, Collection du FRAC Haute-Normandie, Collège Pierre Brossolette, Brionne, France

Regards croisés, Les oeuvres de la BEI à la BCEE, Galerie d'Art Contemporain Am Tunnel & Espace Edward Steichen, Luxembourg

Une œuvre dans un établissement, Collection du FRAC Haute-Normandie, Collège Paul Eluard, Saint-Etienne-du Rouvray, France

2008

Videntes, Videoarte en la Colección Caja de Burgos, Sala Amós Salvador, Logroño, Spain

Une œuvre dans un établissement, Collection du FRAC Haute-Normandie, Collège Gérard Philippe, Le Havre, France

Anatomie, les peaux du dessin – Collection Florence et Daniel Guerlain, Frac Picardie, Amiens, France

Des Certitudes, sans doute(s), une collection privée d'art contemporain, Musée de Picardie, Amiens, France

Surreale 2008, Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea, Milano, Italy

Lenguajes de papel – Colección Circa XX. Pilar Citoler, Sala Alcalá 31 de la Comunidad de Madrid, Madrid, Spain

World Record: Art & Sport, Iberia Art Center for Contemporary Art, Beijing, Republic of China

35th Anniversary – Time to celebrate, Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria

La dégelée Rabelais: Le propre de l'homme, FRAC Languedoc – Roussillon, Château de Villerouge – Termenès, France

La dégelée Rabelais – Pantagruel, la Vieille et le Lion, Carré Sainte Anne, FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, France

PhotoEspaña 08, Colección Caja de Burgos (I+E), Teatro Circo Price, Madrid, Spain

New Spanish Art, The medium is not the message, Queen Sofia Spanish Institute, New York, USA

España 1957-2007, El arte español de Picasso, Miró, Dalí y Tàpies a la actualidad, Palazzo Sant'Elia, Palermo, Italy

En Perspective – Giacometti, Musée des Beaux-Arts de Caen, France

(Les temps changent...) œuvres choisies de la collection de la Ville, Espace Arts Plastiques, Vénissieux, France

Instalaciones: Selecciones de las Colecciones Guggenheim, Museo Guggenheim Bilbao, Bilbao, Spain

Fragilités, Frac Haut – Normandie, Sotevilles-Lès-Rouen, France

I+D, Porcelana de Limoges en Muel, Sala de exposiciones Enrique Cook, Muel, Zaragoza, Spain

Plusmarca, Arte y deporte, IVAM, Institut Valencià d'Arte Modern, Valencia, Spain

Collection Florence et Daniel Guerlain. Select Drawings, Embassy of France, New York, USA

La utilidad del vacío, Museo de Artes Decorativas, Barcelona, Spain

Une œuvre dans un établissement, Collection du FRAC Haute-Normandie, Collège de la Côte des 2 amants, Romilly sur-Andell, France

En torno a lo transparente, Artistic interventions in the windows of El Corte Inglés, Madrid, Spain

Extraños en el paraíso: fotografía contemporánea en el País Vasco, itinerant exhibition, Cervantes Spanish Institute, Tokyo, Japan

Premi Ciutat de Palma "Antoni Gelabert" d'Arts Plàstiques 2007, Casal Solleric, Palma de Mallorca, Spain

Une oeuvre dans un établissement, Collection du FRAC Haute-Normandie, Lycée de la Vallée du Cailly, Déville-lès Rouen, France

2007

La Vida Privada. Colección Josep María Civit – Representaciones de la tragedia y la banalidad contemporáneas, CDAN, Huesca, Spain

Une œuvre dans un établissement, Collection du FRAC Haute-Normandie, Collège Claude Bernard, Le Grand Quevilly, France

De l'Atelier à la Chapelle / Marseille Artistes Associés, 1977-2007, Chapelle de la Vieille Charité, Marseille, France

Extraños en el paraíso: fotografía contemporánea en el País Vasco, itinerant exhibition, Cervantes Spanish Institute, Beijing, China

Fiac cinéma, Palais de Tokyo, Paris, France

Las tres dimensiones de EL Quijote, El Quijote y el arte español contemporáneo, itinerant exhibition, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisboa, Portugal

Une œuvre dans un établissement, Frac Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France

Beauty and the Beast, Residenz Galerie, Salzburg

Utopías Cotidianas 2: un proyecto del Centre d'Art La Panera, Can Palauet, Mataró, Spain

De leur temps (2): art contemporain et collections privées, Musée de Grenoble, France

Las tres dimensiones de EL Quijote, El Quijote y el arte español contemporáneo, itinerant exhibition, Národné Osvetové Centrum, Bratislava, Slovakia

No hay arte sin obsesión: Colección CIRCA XX – Pilar Citoler, itinerant exhibition, Sala de exposiciones Fundación CaixaGalicia, Ferrol, A Coruña, Spain

Un Autre Regard: 14e Biennale du Céramique Contemporaine, Couvent des Cordeliers, Musées de Châteauroux, France

Rouge baiser: une sélection d'œuvres de la collection du FRAC Pays de la Loire, Biennale Estuaire Nantes / SaintNazaire, Hangar à Bananes, Ile de Nantes, France

L'Homme – paysage: visions artistiques du paysage anthropomorphe entre le XVIe et le XXIe siècle, itinerant exhibition, Château d'Oiron, Oiron, France

Prix de Dessin Daniel & Florence Guerlain, Artparis, Grand Palais, Paris, France

Baroquissimo, Fondation pour l'Art Contemporain Claudine et Jean-Marc Salomon, Alex, France

No hay arte sin obsesión: Colección CIRCA XX – Pilar Citoler, itinerant exhibition: Fundación Antonio Pérez, Cuenca, Spain

Speed # 1, Natura Naturati: velocidad sin movimiento, IVAM, Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain

L'Homme – paysage: visions artistiques du paysage anthropomorphe entre le XVIe et le XXIe siècle, itinerant exhibition, Charlottenburg-Wilmersdorf Museum, Villa Oppenheim Berlin, Germany

2006

City Blues, Fragments d'une collection, Espace Arts Plastiques, Vénissieux, France, November 11 < December 16

Céramique en CRAFT, La Chapelle des Calvairiennes, Mayenne, France

L'Homme – paysage: visions artistiques du paysage anthropomorphe entre le XVIe et le XXIe siècle, itinerant exhibition: Palais des Beaux-Arts, Lille, France

Las tres dimensiones de EL Quijote, El Quijote y el arte español contemporáneo, itinerant exhibition, Nasjonalmuseet for Kunst, Arkitektur og Design, Oslo, Norway

Corps Figurés, Collection FRAC Haute-Normandie, Musée de l'Ecorché d'Anatomie, Le Neuburg, France

Las tres dimensiones de EL Quijote, El Quijote y el arte español contemporáneo, itinerant exhibition, Museo Municipal, Albacete, Spain

Catarsis, Rituales de Purificación – Colección V, Artium, Centro – Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Spain

2005

Las tres dimensiones de EL Quijote, El Quijote y el arte español contemporáneo, itinerant exhibition, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

Barrocos y neobarrocos. El infierno de lo bello, DA2, Domus Artium, Salamanca, Spain

Lenguajes y sentidos, Colección Caja de Burgos, Museo de Pasión, Valladolid, Spain

D'immatériels lendemains. Porcelaines de Tournai -Porcelaines d'aujourd'hui, Musée Royal de Mariemont, Morlanwelz, France

Croix d'oeuvres sur papier, Collection du FRAC Haute-Normandie, Hôpital Charles Nicolle, Rouen, France

2004

Abierto en canal, Sala Carlos III, Universidad Pública de Navarra, Pamplona, Spain

CRAFT 10 ans, Musée National Adrien Dubouché, Limoges, France

Corps figurés, Collection du FRAC Haute-Normandie, Musée de Bernay, Barnay, France

Goya + España, Centre Sperimentale per le Arti Contemporanee, Caraglio, Italy

Ipermercati dell'Arte. Il consumo contestato, Palazzo delle Papesse, Siena, Italy

Contemporánea Arte: la luz, la tiniebla, el ámbito y la memoria. Colección Pilar Citoler, Sala Amós Salvador, Logroño, Spain

Presences et apparitions, une visite particulière, Domaine du Château d'Avignon, Avignon, France

Arte y ciencia – I Certamen fotográfico, Colegio de Odontólogos y Estomatólogos, Madrid, Spain

Fragmentos – Arte del XX al XXI, Colección Pilar Citoler, Centro cultural de la Villa, Madrid, Spain

Javier Pérez / Luis Bisbe, Centre d'Art Contemporain Villa du Parc, Annemasse, France

2003

Punto de encuentro – la colección (1), Centro de Arte Caja de Burgos, Spain

C1, Centre D'Art La Panera, Lleida, Spain

Bilbao a Genova- La cultura cambia le città, Palazzo Ducale, Genova, Italy

Potential Images Of The World, Speed Art Museum, Louisville, USA

Espacios y modos – Más allá de los límites, Edificio Miller, Parque de Santa Catalina, Las Palmas de Gran Canaria, Spain

Monocanal, Spain simultaneous exhibition: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid/ Sala Díaz Cassou, Murcia / Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela / Museo Patio Herreriano, Valladolid / Palacio Condes de Gabia, Centro José Guerrero, Granada / Centre d'Art Santa Mónica, Barcelona, Spain / Obra Cultural Cajastur, Palacio Revillagigedo, Gijón / Koldo Mitxelena Kulturunea, San Sebastián-Donostia

La Conquête de l'air, les colonies de l'espace, itinerant exhibition, Macedonian Museum of Contemporary Art, Thessaloníki, Greece

Transparencias, collection, Museo Guggenheim Bilbao, Spain

2002

Propositions, Galerie Erna Hécey, Brussels, Belgique

La Conquête de l'air, les colonies de l'espace, itinerant exhibition: Les Abattoires, Toulouse, France

Busan Biennale: Here and Now, Busan Metropolitan Art Museum, Busan, South Korea

Desesculturas, itinerant exhibition, Fundación Eduardo Capa, Alicante, Spain

Plural – El Arte español ante el S. XXI, Palacio del Senado, Madrid, Spain

Desesculturas, itinerant exhibition, Circulo de Bellas Artes, Madrid, Spain

Le regard de l'autre, Collection du FRAC Haute-Normandie, Musée de Beaux Arts de Rouen, Rouen

Gótico... pero exótico, Artium, Centro – Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Spain

Big Sur, Neue Spanische Kunst, Hamburger Bahnhof-Museum für Gegenwart, Berlin, Germany

2001

VIII Bienal de Artes Plásticas, Pamplona, Spain

Parejas de hecho(s) – MAD 01, Arte del Siglo XXI, Recinto Ferial Juan Carlos I, Madrid, Spain

Gonflé, Faux Mouvement, Metz, France

La Decada de los noventa en el Museo de Bellas Artes de Álava (Presente remoto), Sala América, Diputación de Álava, Spain

La Noche, Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovia, Spain

Présence de l'objet – Créations céramiques au Craft Limoges, Le Grand -Hornu, Boussu, Belgique

Ibilerak – Las representaciones del andar (1962-99), Koldo Mitxelena Kulturunea, San Sebastián, Spain

2000

Gabriel Díaz / Leopoldo Ferrán – Agustina Otero / Javier Pérez / Mabi Revuelta, Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain

Trasvases. Artistas españoles en video, itinerant exhibition, Museo de Arte Carrillo Gil, Mexico DF, Mexico

Blow Up, Shaped Air in Design, Architecture, Fashion and Art, Vitra Design Museum, Berlin, Germany

Présence de l'objet – Créations céramiques au Craft Limoges, Passage de Retz, Paris, France

Puerto Rico'00 [Paréntesis en la "ciudad"], Museo de Arte de Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico, USA

Arts Festival Penedés 2000, Bodegas Segura Viudas, Barcelona, Spain

Trasvases. Artistas españoles en video, itinerant exhibition, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina

Nuit & jour, FRAC Haute Normandie, Soutteville-lès- Rouen, France

Trasvases. Artistas españoles en video, itinerant exhibition, Centro de Cultura Español, Lima, Perú

Dialog, Kunst in Pavillon, Spanish Pavilion, Expo 2000, Hannover, Germany

Canal de Seducción, Iglesia del Monasterio de Prado, Valladolid, Spain

KETELEER GALLERY

Air- air, Fondation Grimaldi, Monaco

La Torre Herida por el Rayo: lo imposible como meta, Museo Guggenheim Bilbao, Spain
Double FACE, Collection Frac Pays de la Loire, Le Prieuré de Vivoin, Beaumont -sur – Sarthe,
France

1999

Gure Artea '98 – Máscaras, itinerant exhibition, La Capella, Barcelona, Spain

2ª Biennial d'Art Leandre Cristòfol, Lleida, Spain

Gure Artea '98 – Máscaras, itinerant exhibition, SalaPlaza de España de la Comunidad de Madrid,
Spain

Faces, Gandy Gallery, Hôtel Scribe, Paris, France

Skin – Dive, Former Tatsuike Primary School, Arts Festival 99, Kyoto, Japan

Dobles vidas, Museo de Zoología / Museo de Artes Decorativas, Barcelona, Spain

Salut au Monde, Collection Frac Pays de la Loire, Hotel Huger, La Flèche, France

1998

Gure Artea '98 – Máscaras, Sala Amarica, Vitoria, Spain

Espacio uno – Un espacio, Villa Iris, Santander, Spain

œuvres récentes, Galerie Chantal Crousel, Paris

L'entrelacement et l'enveloppe, Villa du Parc, Annemasse, France

Skin-Deep: Surface and Appearance in Contemporary Art, The Israel Museum, Nathan Cummings

Building for Modern and Contemporary Art, Jerusalem, Israel

El jo divers, Helena Cabello + Ana Carceller / Javier Pérez, Sala Montcada, Barcelona, Spain,

Plus loin, plus proche, Works from the collection Frac Pays de la Loire , Musée d'Art et d'Histoire,
Cholet, France

1997

Bellesa i Màcula, Galería Antonio de Barnola, Barcelona, Spain

Von Kopf bis Fuß. Fragmente des Körpers, itinerant exhibition, Ursula Blickle Foundation, Kraichta

Von Kopf bis Fuß. Fragmente des Körpers, itinerant exhibition, Kunstraum Innsbruck, Austria

Angel, angel, itinerant exhibition, Kunsthalle, Wien, Austria

Angel, angel, itinerant exhibition, Galerie Rudolfinum, Prague, Czech Republic

Ertibil Bizkaia 97, itinerant exhibition of Plastic Arts, Vizcaya, Spain: Barakaldo, Sala Municipal de
Exposiciones, / Santurtzi, Sala Municipal de Exposiciones / Arrigorriaga, Casa de Cultura / Balmaseda,
Ateneo/ Bakio, Sala Municipal de Exposiciones/ Erandio, Centro Cultural Josu Murueta / Bilbao,
Archivo Foral de Bizkaia, Sala de Exposiciones / Gorniz, Sala Municipal de Exposiciones / Basauri, Casa
de Cultura / Mungia, Casa de Cultura Torrebillela / Ortuella, Casa de Cultura / Markina-Xemein, Sala
Municipal de Exposiciones / Amorebieta-Etxano, Zornotza Aretoa / Urduña Orduña, Casa de
Cultura Sabino Arana / Abanto Zierbena, Sala Municipal de Exposiciones

L'Empreinte, Centre Georges Pompidou, Paris, France

KETELEER GALLERY

1996

Gure Artea '96, Sala Rekalde, Bilbao, Spain

XII Muestra de Arte Joven, Salas de exposiciones del Ministerio de Cultura, Madrid, Spain

Lieux recyclés, rue des Jardins de Saint Paul, Paris

Propositions, Intervention Hors Les Murs, Musée Départemental d'Art

Contemporain, Rochechouart, France

Prix TALENS première de Beaux-Arts, restaurant La Coupole, Paris France

1995

Passions privées, Musée d'Art Moderne de la Ville, Paris, France

Traces de la danse, Musée d'Art de Joliette, Quebec, Canada

Tu parles – j'écoute, Galerie Anne de Villepoix, Paris, France

Improvisation, Galerie Camille von Scholz, Brussels, Belgium

Körper Formen, Künstlerwerkstatt, Munich, Germany

1994

Trans, Galerie Chantal Crousel, Paris, France

Séduction, Galerie René Blouin, Montreal, Canada

1993

Mastère 1993, École Nationale Supérieure des Beaux Arts, Paris, France

Bilbao – Berlín, Sala Araba, Vitoria, Spain

Huit vus ni connus: Mástere 1992, École Nationale Supérieure des Beaux Arts, Paris, France

Rapid Eye Movement: Intercambio Berlín, Bilbao, San Sebastian, Sala del Archivo Foral, Bilbao, Spain

1992

Intercambio Berlín – Bilbao – San Sebastián, Künstlerwerkstatt Bahnhof Westend, Berlin, Germany

1991

Bizkaiko Artea 91, Sala del Archivo Foral, Bilbao, Spain

Ertibil Bizkaia 91, itinerant exhibition of Plastic Arts, Vizcaya, Spain: Balmaseda / Markina-Xemein

/ Güenes / Sopelana / Sukarrieta / Mungia / Gordexola / Arrigorriaga / Zalla / Bilbao

30 / Ortuella / Leioa

COLLECTIONS :

Artium, Centro Museo-Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Spain

Centre Pompidou, Paris, France

Centre d'Art La Panera, Lleida, Spain

KETELEER GALLERY

CIRVA, Centre International de Recherche sur le Verre et les Arts Plastiques, Marseille , France
Collection Ayuntamiento de Blanca, Murcia, Spain
Collection BEI, Banque Européenne d'Investissement, Luxembourg
Collection Caja de Burgos, Burgos, Spain
Collection Fundación Caja Mediterráneo de Arte Contemporáneo, Alicante, Spain
Collection Fundación Prosegur, Madrid, Spain
Collection Caja Vital Kutxa, Vitoria, Spain
Colección Catedral de Burgos, Burgos, Spain
Collection Diputación Foral de Vizcaya, Spain
Collection Espace d'Arts Plastiques de Vénissieux, Vénissieux, France
Collection Iberdrola, Bilbao, Spain
Collection Société Générale, Paris, France
Collection Würth, Berlin, Germany
Corning Museum of Glass, New York, USA
CRAFT, Centre de Recherche sur les Arts du Feu et de la Terre, Limoges, France
DA2, Domus Artium 2002 Salamanca, Salamanca, Spain
Fondation d'Entreprise CMA CGM, Marseille, France
FNAC, Fonds National d'Art Contemporain, Puteaux, France
Frac Haut-Normandie, Rouen, France
Frac Pays-de-la-Loire, Carquefou, France
Fondation d'art contemporain Daniel et Florence Guerlain, Les Mesnuls, France
Fundacio Palma Espai d'Art, Palma de Mallorca, Spain
MACBA, Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelona, Spain
MNCARS, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain
Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg, France
Musée des Beaux – Arts, Rouen, France
Musée Réattu, Arles, France
Museo Guggenheim Bilbao, Bilbao, Spain
Parlamento Vasco, Vitoria, Spain
Speed Art Museum, Louisville, USA
Toyama Glass Art Museum, Toyama, Japan

ART FAIRS :

2022

EXPO CHICAGO, Chicago, USA Galerie Papillon, Paris, France
ART BRUSSELS, Brussels, Belgium Keteleer Gallery, Antwerp, Belgium
ARTGENÈVE, Genève, Switzerland Wilde, Genève, Switzerland
ARCO, Madrid, Spain Wilde, Genève, Switzerland

2021

FIG BILBAO, Bilbao, Spain Galeria Vanguardia, Bilbao, Spain

KETELEER GALLERY

FIAC 2021, Paris, France Galerie 8+4, Paris, France
ART PARIS 2021, Paris, France Galerie 8+4, Paris, France
ARCO, Madrid, Spain Wilde, Genève, Switzerland

2020

ARTGENÈVE, Genève, Switzerland Wilde, Genève, Switzerland
ART BRUSSELS, Brussels, Belgium Keteleer Gallery, Antwerp, Belgium
ARCO, Madrid, Spain Wilde, Genève, Switzerland

2019

FIAC Projects, Paris, France Galerie Papillon, Paris, France
WOPART, Lugano, Switzerland Wilde, Genève, Switzerland
DRAWING NOW, Paris, France, Galerie Papillon, Paris, France
ARCO, Madrid, España Wilde, Genève, Switzerland
ARTGENÈVE, Genève, Switzerland Wilde, Genève, Switzerland

2018

FIG Bilbao, Bilbao, Spain
Stand Iberdrola, Bilbao, Spain
E/AB FAIR, New York, USA Galerie 8+4, Paris, France
FIAC 2018, Paris France Galerie 8+4, Paris, France
ESTAMPA 2018, Madrid, Spain Galería Vanguardia, Bilbao, Spain
ART MARBELLA 2018, Marbella, Spain Galería Carles Taché, Barcelona, Spain
ART PARIS 2018, Paris France Galerie 8+4, Paris, France
ART BRUSSELS, Brussels, Belgium Galerie 8+4, Paris, France
DRAWING NOW 2018, Paris, France Galerie Bärtschi & Cie, Geneva, Switzerland
ARCO, Madrid, España Galerie Bärtschi & Cie, Geneva, Switzerland
London Art Fair, London, United Kingdom No20 Gallery, London, UK in collaboration with Galería Carles Taché, Barcelona, Spain

2017

ESTAMPA 2017, Madrid, Spain
Galería Vanguardia, Bilbao, Spain
SCULTO 2017, Logroño, La Rioja, Spain
Galería Vanguardia, Bilbao, Spain
DRAWING NOW 2017, París, Francia
Galerie Art Bärtschi & Cie, Geneva, Switzerland
Galerie Papillon, Paris, France
ARCO, Madrid, Spain
Galería Carles Taché, Barcelona, Spain
Artgenève – The Ball Room (curated by Samuel Gross), Geneva, Switzerland
Galerie Art Bärtschi & Cie, Geneva, Switzerland

KETELEER GALLERY

2016

FIG Bilbao 16, Bilbao, Spain
Galeria Vanguardia, Bilbao, Spain
Art Miami, Miami, USA
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
SCOPE Miami Beach, Miami, USA
Berengo Studio, Murano, Italy
Crossroads Art Show, London, UK
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
Vienna Contemporary Fair, Wien, Austria
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
SCOPE Basel, Basel, Switzerland
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Wien, Austria
Art Brussels, Brussels, Belgium
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna Austria
Art New York, New York, USA
Galería Carles Taché, Barcelona, Spain
Drawing Now 2016, Paris, France
Galerie Papillon, Paris, France
ARCO, Madrid, Spain
Galerie Art Bärtschi & Cie, Geneva, Switzerland
Galería Carles Taché, Barcelona, Spain

2015

FIG Bilbao 15, Bilbao, Spain
Galeria Vanguardia, Bilbao, Spain
SOON Fair, Paris, France
Claudine Papillon Galerie, Paris, France
Art International Istanbul, Istanbul, Turkey
Galería Carles Taché, Barcelona, Spain
Art Paris, Paris, France
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
Art Brussels, Brussels, Belgium
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria

2014

SCOPE Miami Beach, Miami USA
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
FIG Bilbao 14, Bilbao, Spain
Galeria Vanguardia, Bilbao, Spain
Vienna Fair, Vienna, Austria
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
Art International Istanbul, Istanbul, Turkey

KETELEER GALLERY

Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
Scope Bassel 2014, Basel, Switzerland
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
Art Brussels, Brussels, Belgium
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
Art Palm Beach, West Palm Beach, Florida, USA
Berengo Studio, Murano, Italy
Art 14 London Art Fair, London, United Kingdom
Claudine Papillon Galerie, Paris, France
Le Salon du dessin Contemporain, Paris, France
Claudine Papillon Galerie, Paris, France

2013

Art International Istanbul, Istanbul, Turkey
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
LOOP, Barcelona, Spain
Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland
Art Los Angeles Contemporary, Los Angeles, USA
Claudine Papillon Galerie, Paris, France
ZONA MACO – México Arte Contemporáneo, México DF
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
ARCO, Madrid, Spain
Galería Carles Taché, Barcelona, Spain

2012

ZONA MACO – México Arte Contemporáneo, México DF
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
Art Brussels, Brussels, Belgium
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
Art Paris, Paris, France
Venice Projects, Venice, Italy
ARCO, Madrid, Spain
Galería Carles Taché, Barcelona, Spain
Arte Fiera Bologna, Bologna, Italy
Lipanjepuntin Galerie, Trieste, Italy

2011

Le Salon du Dessin Contemporain, Paris, France
Claudine Papillon Galerie, Paris, France
The Armory Show, New York, USA
Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland
ARCO, Madrid, Spain
Galería Max Estrella, Madrid, Spain

KETELEER GALLERY

Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
AHORA Ediciones de Bibliofilia, Murcia, Spain

2010

Art Brussels, Brussels, Belgium
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
Le Salon du Dessin Contemporain, Paris, France
Claudine Papillon Galerie, Paris, France
MiArt, Milano, Italy
Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea, Milano, Italy
ARCO, Madrid, Spain
Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland
Arte Fiera Bologna, Bologna, Italy
Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea, Milano, Italy
Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland

2009

MiArt, Milano, Italy
Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea, Milano, Italy
Art Brussels, Brussels, Belgium
Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland
ARCO, Madrid, Spain
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
Arte Fiera Bologna, Bologna, Italy
Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea, Milano, Italy

2008

Artissima, Torino, Italy
Mimmo Scognamiglio Artecontemporanea, Milano, Italy
FIAC, Paris, France
Claudine Papillon Galerie, Paris, France
Shanghai Art Fair, Shanghai, China
Galería Salvador Díaz, Madrid
Le Salon du Dessin Contemporain, Paris, France
Claudine Papillon Galerie, Paris, France
Art Brussels, Brussels, Belgium
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
Claudine Papillon Galerie, Paris, France
Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland
Art Dubai, Arab Emirates

KETELEER GALLERY

Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
ARCO, Madrid, Spain
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria

2007

Contemporary ISTANBUL, Istanbul, Turkey
Claudine Papillon Galerie, Paris, France
FIAC, Paris, France
Claudine Papillon Galerie, Paris, France
Art Cologne Palma de Mallorca, Mallorca, Spain
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
Mario Mauroner Contemporary Art Vienna, Vienna, Austria
DFOTO, San Sebastián, Spain
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
Art Brussels Brussels, Belgium
Claudine Papillon Galerie, Paris, France
Le Salon du Dessin Contemporain, Paris, France
Claudine Papillon Galerie, Paris, France
Art Paris, Paris, France
Claudine Papillon Galerie, Paris, France
ARCO, Madrid, Spain
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland

2006

FIAC, Paris, France
Claudine Papillon Galerie, Paris, France
DFOTO, San Sebastián, Spain
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
ARCO, Madrid, Spain
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
Claudine Papillon Galerie, Paris, France

2005

FIAC, Paris, France
Claudine Papillon Galerie, Paris, France
DFOTO, San Sebastián, Spain
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
ARCO, Madrid, Spain

KETELEER GALLERY

Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
Claudine Papillon Galerie, Paris, France

2004

DFOTO, San Sebastián, Spain
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
Art Brussels, Project-room: Un universo a medida, Brussels, Belgium
Galerie Guy Bärtschi, Geneva, Switzerland
ARCO, Madrid, Spain
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain

2003

ARCO, Madrid, Spain
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain

2002

ARCO, Madrid, Spain
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
El Mundo, newspaper stand, Madrid, Spain

2001

FIAC, One-man show, Paris, France
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
Art Miami, Miami, USA
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
ARCO, Madrid, Spain
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
Stand Museo de Bellas Artes, Vitoria-Gasteiz, Spain
ARCO, Open spaces, Madrid, Spain
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain

2000

ARCO, Madrid, Spain
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain
Galería Transforma, Vitoria-Gasteiz, Spain

1999

ARCO, Madrid, Spain
Galería Salvador Díaz, Madrid, Spain

KETELEER GALLERY

1997

ARCO, Madrid, Spain

Galerie Chantal Crousel, Paris, France

TEACHING:

2007

Member of the jury for the Graduation Diplomas at the École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris, France

2006

Landscape Internacional Workshop: El paisaje antropomórfico, Espacio de Artes Visuales (EAV), Consejería de Educación y Cultura, Blanca, Murcia, Spain

2005

Workshop: En juego, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Granada, Valle de Lecrín, Granada, Spain

OTHER ACTIVITIES AND COLLABORATIONS:

2007

Architectural intervention: Pieles de luz vegetal, Collaboration with Mozas + Aguirre Architects for the Caja Vital Kutxa
Central Building, Vitoria, Spain

1994

Scenic and costum design for Déluge, Choreography: G. Laurin, O Vertigo Dance Company, Montreal, Canada

FORMATION, SCHOLARSHIPS AND AWARDS:

2014

“Premio Arcilla” to the best artist, Fair FIG 2014, Bilbao, Spain

2009

“Lázaro Galdiano Award” for the publishing work: El bebedor de lágrimas, Gobierno de Navarra, Spain

KETELEER GALLERY

2008

“Ciutat de Palma Antoni Gelabert d’Arts Plàstiques 2007 Award”, Palma de Mallorca, Spain

2007

Finalist at the “Daniel & Florence Guerlain Dessin Award”, Paris, France

1998

“Ojo Crítico Award”, Radio Nacional de España, Madrid, Spain

“Gure Artea Award”, Basque Government, Spain

1995

Grant to support the creation, DRAC Ile-de-France, Paris, France

Grant to support the first individual exhibition, Délégation aux Arts Plastiques, Paris, France

1993

Mastère, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris, France

Scholarship of support to foreign artistic creation, Diputación Foral de Vizcaya, Spain

1992

Graduate in Fine Arts, UPV-EHU Universidad País Vasco, Bilbao, Spain

Scholarship Erasmus, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris, France

Scholarship of exchange, Karl Hofer Gesellschaft, Berlin, Germany