

ANNA VOGEL

Born in Herdecke, Germany in 1981.

Lives and works in Düsseldorf, Germany.

EDUCATION :

2010

Academy of Fine Arts Düsseldorf, with Prof. Thomas Ruff and Christopher Williams

2012

Master Student at class of Prof. Andreas Gursky, Academy of Fine Arts Düsseldorf

AWARDS AND SCHOLARSHIPS :

2020

Winner 'Kunst am Bau Wettbewerb': design of the new underground station at the airport terminal

2018

ZONTA Award, Fuhrwerkswaage Kunstraum, Cologne, Germany

2014

Shortlist Stiftung Vordember-Gildewart Art Award

Shortlist Karl-Schmidt-Rottluff scholarship

2013

dhsc-atelier scholarship of Kunstverein Düsseldorf, Germany

2012

Förderpreis der Landeshauptstadt Düsseldorf für Bildende Kunst

SOLO SHOWS :

2025

Fly In Fly Out, Sperling, Munich, Germany

2023

ukioq, Sperling Munich, Germany

2021

Continents and Stories, Keteleer Gallery, Antwerp, Belgium

As Below, So Above, Achenbach Hagemeyer Gallery, Berlin, Germany

Departure Tomorrow, Sperling, Munich, Germany

2020

Electric Mountains, Conrads, Düsseldorf, Germany

2019

Error codes, CCHA Hasselt, Belgium

Shift Enter Delete, Sperling, München, Germany

2018

Civitas, Deweer Gallery, Otegem, Belgium

Citysounds, ZONTA Award, Fuhrwerkswaage Kunstraum, Cologne, Germany

2017

Ferner weite Städte, Sperling, München, Germany

Anna Vogel: Early Birds, Old Souls, Kunstverein Hildesheim, Germany

2016

Wie sonst bist du, Conrads, Düsseldorf, Germany

Leaving the Water, Deweer Gallery, Otegem, Belgium

2015

Strategien für Trabanten, Galerie Conrads, Düsseldorf, Germany

Anna Vogel, Kunstverein Recklinghausen, Germany

Anna Vogel und Alex Grein, Galerie Johannes Sperling, München, Germany

2014

Give back the kingdom, Sprüth Magers, Berlin, Germany

So hält uns auch im Banne fremdes Sein, Schmelahaus, Kunstsammlung NRW, Düsseldorf, Germany (with Louisa Clement)

Obsessed with the glory days, Bienal de Lanzarote, Femez, Lanzarote, Spain

2013

Fensterbilder, KIT Kunst im Tunnel, Düsseldorf, Germany

Anna Vogel, Galerie Conrads, Düsseldorf, Germany

New Positins, Art Cologne with Galerie Conrads, Cologne, Germany

Anna Vogel und Louisa Clement, Pfau Projects, Berlin, Germany

unseen, Amsterdam, Westergasfabriek (with Sascha Weidner), Germany

2012

Förderpreis der Landeshauptstadt Düsseldorf, Kunstraum Düsseldorf, Germany (with Leunora Salihu)

2010

Allem Höheren zugeneigt, Peng, Mainz, Germany

GROUP SHOWS :

2026

So wie wir sind, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, Germany

Klassenverhältnisse, Kunsthaus NRW, Kornelimünster, Aachen, Germany

Düsseldorfer Fotografie, Shanghai Exhibition Centre, China

Yet untitled, Kunstraum Potsdam, Potsdam, Germany

Yet untitled, COSAR Gallery, Düsseldorf, Germany

Yet untitled, (students of Gursky) Kunsthalle Lübeck, Germany

2025

Notes on Becoming, Kunstverein Oldenburg, Germany

Stolpern, bitte!, DZ-Bank Kunststiftung, Frankfurt am Main, Germany

Perspektivwechsel, Fotografinnen in Düsseldorf, Stadtmuseum Düsseldorf, Germany

Jahresgaben 2025, Kunstverein Augsburg, Augsburg, Germany

2024

Made in Düsseldorf #6, Licht und Schatten, NRW-Forum, Kunstpalast Düsseldorf, Germany

Wiedersehen macht Freu(n)de, 10 Years Kunstverein Recklinghausen, Germany

DOORS, The present is a transitory space – Der Augenblick durchquert die Zeit, Düsseldorf photo+

Biennale for Visual and Sonic Media, the pool, Düsseldorf, Germany

Two To Tango (3), Sperling, Munich, DE

2023

Dialektik der Präsenz, curated by Hans Dieter Huber, Kunststiftung DZ BANK, Frankfurt, Germany

20 Jahre dHCs-Stipendium, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf, Germany

Erde. Verwobenes Leben, Kunststiftung DZ-Bank, Frankfurt, Germany

Sammlung mit losen Enden: Drei Seiten eines Bildes, Kunsthaus NRW Kornelimünster, Aachen, Germany

2022

Marta Maps, Neue Routen durch die Sammlung, Marta Herford, Herford, Germany

Breathing Water, Drinking Air, Sammlung Philara, Düsseldorf, Germany

2020

Subjekt und Objekt, Foto Rein Ruhr, Kunsthalle Düsseldorf, Germany

Renania Libre/Freies Rheinland, Helga de Alvear, Madrid, Spain

Group Exhibition, Keteleer Gallery, Antwerp, Belgium

Jahresgaben 2020, Kunstverein München, Munich, Germany

2019

Two to Tango, Galerie Sperling, München, Germany
Im Licht der Nacht. Vom Leven im Halbdunkel (English: In the Spotlight of the Night - Life in the Gloom),
Marta Herford, Herford, Germany
Jahresgaben 2019, Kunstverein München, Germany
Gazing into The Void, Bjorn & Gundorph Gallery, Aarhus, Denmark
Kunst gegen Hunger, Langen Foundation, Neuss, Germany
Bye, Bye and Hello - 40 Years Deweer Gallery, Otegem, Belgium
MOMENT, Achenbach Hagemeier, Berlin, Germany
Gezielte Setzungen: Übermalte Fotografie in der zeitgenössischen Kunst, Sprengel Museum, Hannover,
Germany
Next Generations. Aktuelle Fotografie made im Rheinland, Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany
Zwischen Nähe und Distanz: Konstruktion von Wirklichkeiten. Von Goya bis Picasso, Museum Kunstpalast,
Düsseldorf, Germany

2018

Land_scope: Photographic Works from Roni Horn to Thomas Ruff, The DZ Bank Art Collection,
Münchener Stadtmuseum, Germany
Various Others: Zuza Golińska, Spiros Hadjidjanos & Anna Vogel - In collaboration with Future Gallery and
Piktogram, Sperling, München, Germany
Florale Transformation II, Krefelder Kunstverein, Krefeld, Germany
Fragen an das Medium, Kunsthau NRW Kornelimünster, Aachen, Germany
Bernd, Hilla and the Others / Photography from Düsseldorf, Huis Marseille, Museum voor Fotografie,
Amsterdam, The Netherlands
Jenseits des Sichtbaren. Fotografische Erzählung als Spur, Museum für Photographie Braunschweig e.V.,
Braunschweig, Germany

2017

salondergegenwart, Hamburg, Germany
Every cult its castle, Sammlung Philara in der Spinnerei Leipzig, Germany
Collage I - Methode, Fotografie Wien, Verein zur Förderung künstlerischer Fotografie und neuer Medien,
Wien, Austria
Through the Lens - Platform for Photography, Deweer Gallery, Otegem, Belgium
Two To Tango, Galerie Johannes Sperling, München, Germany
In friction with fiction, Galerie Conrads, Düsseldorf, Germany
Das bewegte Bild, DZ-Bank Kunstsammlung, Artfoyer, Frankfurt, Germany
SMALL - an exploration of miniature (curated by Juliet Kothe and Annika von Taube), Sexauer Gallery,
Berlin, Germany
Collector's Room # 14: Black / White, Deweer Gallery, Otegem, Belgium

2016

Anna Vogel, Louisa Clement, Moritz Wegwerth (curated by Andreas Gursky), Sprüth Magers Berlin,
Germany

2015

Harmonie und Umbruch, MARTA Herford, Herford, Germany
Die Idee der Landschaft, DZ Bank Kunstsammlung, Frankfurt, Germany
Working Title Situation #01, Endless New World, Workspace Brussels, Belgium

2014

SK Stiftung Kultur, Internationale Photoszene Köln, Germany

Präsentation der Finalisten des Karl Schmitt-Rottluff Stipendiums, Uferhallen, Berlin, Germany

dHCS-Stipendianten 2013/14, Sammlung Philara, Düsseldorf, Germany

2013

Portrait and a Dream, Grafisches Kabinett, Düsseldorf, Germany

distURBANces LandEscape, MNHA, Luxembourg

67. Internationale Bergische Kunstausstellung, Solingen, Germany

Cinque Garzoni II, Piccolo Germania, Venice, Italy

Ausstellung der Jahresgaben des Bonner Kunstvereins, Germany

Mit den Augen Düsseldorfer Galeristen, EON, Düsseldorf, Germany

2012

State of the Art - New Contemporary Photography, NRW Forum, Düsseldorf, Germany

New Talents Cologne Biennale, Hope Gallery, Cologne, Germany

2011

Die Erfindung der Wirklichkeit, Akademie Galerie, Düsseldorf, Germany

2010

Stockwerk 12, InterContinental, Düsseldorf, Germany

CATALOGUES AND PUBLICATIONS :

2025

Notes on Becoming, exh. cat., published by Kunstverein Oldenburg

2024

Made in Düsseldorf #6, Licht und Schatten, exh.cat. published by NRW-Forum, Kunstpalast Düsseldorf, Germany

Wiedersehen macht Freu(n)de – 2014–2024, 35 Jahre Kunstverein Recklinghausen

2023

Kluger Hans #44, "BLUR", published by Yasmin Van'tveld et alia, Gent, Belgium

Dialektik der Präsenz, exh.cat. published by Kunststiftung DZ Bank, Frankfurt/M. 20 Jahre dHCs-Stipendium, exh.cat. published by Kunstverein, Düsseldorf

Erde. Verwobenes Leben, exh.cat. published by Kunststiftung DZ Bank, Frankfurt/M

Sammlung mit losen Enden: Drei Seiten eines Bildes, exh.cat. published by Kunsthaus NRW

2022

Marta Maps, Neue Routen durch die Sammlung, exh. cat., published by Marta Herford

2021

Volume V, Maria Müller-Schareck & Anna Vogel, Sperling's Online Magazine

2020

Subjekt und Objekt, Foto Rhein Ruhr, exh. cat., published by Kunsthalle Düsseldorf, Texte Gregor Jansen, Klaus Honnef, Bernd und Hilla Becher u.v.m.

2019

Im Licht der Nacht, exh. cat., published by Marta Herford

Gezielte Setzungen, exh. cat., published by Sprengel Museum Hannover, Texte Stefan Gronert

Next Generations - Aktuelle Fotografie made im Rheinland, exh. cat., published by Museum Morsbroich, Leverkusen, Text Dr. Stefanie Kreuzer

MOMENT, exh. cat., published by Achenbach Hagemeier, Berlin, Text Katharina Klang

2018

land_scope, exh. cat., published by Stadtmuseum München und DZ-BAK Kunstsammlung, snoeck Verlag

Anna Vogel, exh. cat., published by Fuhrwerkswaage Köln and Zonta Cologne, Text Gregor Jansen,

Collage, published by Fotogalerie Wien, exh. cat., Text Katharina Manolovic

Fotofinish. Siegeszug der Fotografie als künstlerische Gattung. Published by Christina Leber/DZ Bank

Kunstsammlung, Text, Andrea Gnam, Snoeck Verlag

Bernd, Hilla and the Others: Photography from Düsseldorf, exh. cat., Huis Marseille Museum voor Fotografie

2017

Salon der Gegenwart, Hamburg, hg. Christian Holle, Gudberg Nerger Verlag

2016

Curated by Andreas Gursky, Louisa Clement, Anna Vogel, Moritz Wegwerth hg. Galerie Sprüth Magers, Text von Martin Hentschel

Data Base Entry, Anna Vogel, exh. cat., Kunstverein Recklinghausen, Texte Friederike Fast und Maria Müller-Schareck, Kettler Verlag

2015-2016

Response to Agnes Martin.Documentation, Hg. Maria Müller-Schareck, Mona Schieren, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, HFK Bremen, Textem Verlag

2015

Harmonie und Umbruch, exh. cat., MARTA Herford

2014

Stipendium Vordemberge-Gildewart Art Award, exh. cat., KIT und Kunsthalle Düsseldorf

Art Magazin, Starter, Text von Birgit Sonna

Aesthetica Magazin, Last Words/In conversation with Anna Vogel

Eikon, #84-85, Keine Fotografien, Text Monika Pfau

2013

67. Internationale Bergische Kunstausstellung, exh. cat., Kunstmuseum Solingen

Mois Européen de la photographie, Luxembourg, exh. cat., MNHA, Paul di Felice

Anna Vogel, indiv. cat. for New Positions, Art Cologne, Galerie Conrads

2012

Förderpreis der Stadt Düsseldorf, indiv. cat. Kunstraum Düsseldorf
New Talents 2012, exh. cat. Fuhrwerkswaage Kunstraum e.V., Cologne
State of the Art Photography, exh. cat. NRW Forum Düsseldorf

2011

Die Erfindung der Wirklichkeit - Photographie an der Kunstakademie Düsseldorf von 1970 bis heute, exh. cat. Akademie Galerie Düsseldorf

2010

Stockwerk 12, exh. cat. NRW-Forum und Grieger, Düsseldorf

PUBLIC & PRIVATE COLLECTIONS (a selection)

Kunstpalast, Düsseldorf, Germany
BMWLB Sammlung, Germany
Wurlitzer Collection, Berlin, Germany
Museum MARTA Herford, Germany
Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany
Provinzial Rheinland, Düsseldorf, Germany
FRAC Alsace, France
Corporate Collection E.ON, Germany
Kunsthau NRW, Germany
DZ Bank Frankfurt, Germany
Stadtmuseum Düsseldorf, Germany
Oetker Collection, Germany
Philara Collection, Germany
Deweert Collection, Germany
Dahmen Collection, Germany
Sammlung Stadler, Germany